

Силабус дисципліни

Назва дисципліни, обсяг у кредитах ЄКТС	Теорія дискурсивності та методика створення текстів різних жанрів і стилів державною та іноземною мовами 3 кредити ЄКТС
Загальна інформація про викладача	Галацька Валентина Леонідівна, канд.філол.наук, доцент, доцент кафедри «Філологія та переклад», тел. 099-949-54-70, e-mail: farion66@ukr.net
Семестр, у якому планується вивчення дисципліни	1 семестр (бакалаври)
Факультети, студентам яких пропонується вивчити дисципліну	Економіко-гуманітарний Спеціальність 035 «Філологія» Спеціалізація 035.04І «Германські мови та літератури (переклад включно)»
Перелік компетентностей та відповідних результатів навчання, що забезпечує дисципліна	<p>Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>Здатність працювати в команді та автономно.</p> <p>Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.</p> <p>Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мови, що вивчається.</p> <p>Здатність вільно оперувати спеціальною термінологією для розв'язання професійних завдань.</p> <p>Усвідомлення значення всіх підсистем мови для вироблення вмінь аналізувати мовні одиниці, визначати їх взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв'язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.</p> <p>Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератури, що вивчається, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.</p> <p>Організувати процес свого навчання й самоосвіти.</p> <p>Здійснювати літературознавчий, лінгвістичний та спеціальний філологічний аналіз текстів різних жанрів.</p> <p>Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.</p> <p>Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації: мовознавства, літературознавства, перекладознавства, прикладної лінгвістики, вміти застосовувати їх у професійній діяльності.</p> <p>Навчальна дисципліна сприяє розвитку таких соціальних навичок: тайм-менеджмент, властивість приймати рішення, чітке формулювання цілей, позитивне мислення, здатність формулювати думки, здатність працювати в команді, аргументація відповідей, урахування усіх точок зору.</p>
Попередні умови, необхідні для	Історія та культура України. Методика викладання іноземної

вивчення дисципліни	мови. Лінгвокраїнознавство.
	<p>32 год. лекцій</p> <p>Основні теми лекцій:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Поняття «дискурс» у філософсько-культурологічному аспекті. 2.Дискурс людської комунікації у праці Юргена Хабермаса «Комунікативна дія і дискурс». 3.Дискурсивне обґрунтування-тлумачення. 4.Дискурс – інтеракція: відмінність понять. 5.Дискурс як тип комунікативної діяльності (Ф.Бацевич). 6.Інтертекстуальність у структурі сучасної культури інтерпретацій. 7.П.Рікер та його праця «Конфлікт інтерпретацій» як методологічне підґрунтя дискурсології. 8.Риторичний дискурс людського буття (за Аристотелем). 9.Визначення жанрів риторики як одиниць дискурсу. 10.Академічне красномовство, його структура. Методика написання текстів цього виду риторики: лекцій, наукових статей, тез. 11.Етапи побудови текстів (усних та письмових) наукового стилю: інтенція, диспозиція, елокуція, меморія, акція. 12.Особливості створення та аналізу текстів художнього красномовства. Образні засоби в риторичі. 13.Публіцистичний дискурс людського буття: екстраполяція авторської позиції в тексті. 14.Закони риторики: контекстуальний, стратегічний, тактичний, мовленнєвий. Їх актуальність для науково-творчої діяльності. 15. Демосфен як основоположник соціально-політичного красномовства. Специфіка створення промови на цю тему. 16. Методика створення промови (усного та письмового текстів): вибір теми, опрацювання літератури, написання й компонування тексту, запам'ятовування, виголошення.
Мова викладання	Українська
Список основної та додаткової літератури	<p>Основна:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Сагач Г.М. Риторика. –К.:Знання, 2005. -440с. 2. Абрамович С.А., Молдован В.В., Чикарькова М.Ю. Риторика загальна і судова. –К.: Юрінкомінтер, 2009. -320 с. 3. Семенюк О.А., Паращук В.Ю. Основи теорії мовної комунікації.-К.:Академія, 2010. -240 с. 4. Вандишев В.М. Риторика. –К.:Знання, 2010.- 180 с. 5.Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. – К.:Академія, 2017.-256 с. 6. Ситниченко Л.Є. Джерела комунікативної філософії. – К.:Либідь, 1996. – 170с. <p>Додаткова:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Сагач Г.М. Золотослів. –К.:Райдуга, 1993. -225 с. 2. Павлюк Л.В. Риторика, персуазивна комунікація. –Л.:ПАІС, 2007. -180 с.

- | | |
|--|--|
| | <p>3. Белова А.Д. Мовні картини світу, принципи утворення та складові// Проблеми семантики слова, речення та тексту.- К.:КНЛУ, 2001.-Вип.7. –С.27-35.</p> <p>4. Бацевич Ф.С. Термінологія комунікативної лінгвістики: аспекти дискурсивного підходу//Вісник національного університету «Львівська політехніка».-2002. -№463.</p> <p>5. Бугенко Л.С. Словник асоціативних означень української мови. –Л.:Світ,1999.- 240 с.</p> |
|--|--|